



Анатолій Іванович РЕБРО

(1929–2010).

Музичну освіту розпочав в Полтавській музичній школі, а з 1946 року навчався в Київській спеціальній школі-десятирічці імені Миколи Лисенка в класі Леоніда Вайнтрауба, у 1954 році закінчив фортепіанний факультет Київської консерваторії.

По закінченні консерваторії Анатолій Ребро викладав спеціальне фортепіано у Полтавському музичному училищі імені Миколи Лисенка. З 1959 року почав працювати у Київському музичному училищі імені Рейнгольда Глієра як концертмейстер та викладач комісії спеціального фортепіано. У 1966 році був призначений завідувачем комісії і виконував ці обов'язки 10 років, а з 1963 по 1976 роки був головою фортепіанної секції Київського міського методичного об'єднання.

За роки роботи в училищі Анатолій Ребро виховав більше 100 молодих піаністів. Випускники його класу нині працюють не тільки в Україні, але й у Ізраїлі, США, Німеччині, Австрії, Колумбії, Білорусі.

У 80 років Анатолій Ребро вирішив написати книгу, яка була б корисною учням і педагогам-початківцям. На превеликий жаль, після тривалої хвороби його життя перервалося, і дописати третю частину своєї книги він не встиг. У такому незавершеному вигляді посмертне видання книжки здійснив його син Ярослав.